
BIOGRAFIE E CREDITI

LV Gospel Project - "Mystery & Majesty"

BIOGRAFIA BREVE

LV Gospel Project è un progetto musicale e corale nato a Pavia nel 2013 come evoluzione della storica Corale Universitaria Lorenzo Valla, attiva dalla fine degli anni Ottanta. Diretto artisticamente da Francesco Maria Gabriele Mocchi, riunisce venticinque voci e una band di otto musicisti. Attraverso repertorio originale, concerti, produzioni audiovisive e partecipazioni televisive, utilizza il gospel come linguaggio musicale ed emotivo capace di parlare anche a chi vive spiritualità e fede in modo personale o non si riconosce in un'appartenenza religiosa.

BIOGRAFIA ESTESA

LV Gospel Project nasce a Pavia nel 2013 come evoluzione della storica Corale Universitaria Lorenzo Valla, attiva dalla fine degli anni Ottanta, ed è diretto artisticamente da Francesco Maria Gabriele Mocchi dal 1999. Nel corso degli anni il progetto ha costruito una propria identità attraverso concerti, produzioni discografiche e audiovisive, spettacoli teatrali, partecipazioni televisive e iniziative solidali, prendendo parte a eventi e produzioni di rilievo nazionale.

La formazione attuale riunisce venticinque voci e una band di otto musicisti. Il progetto utilizza il gospel come linguaggio musicale ed emotivo per raggiungere le persone indipendentemente dal loro rapporto con la fede. La matrice spirituale rimane parte essenziale dell'identità artistica, ma non diventa una barriera d'accesso: il repertorio cerca di affidare alla musica, alle voci e agli arrangiamenti la capacità di comunicare emozioni, domande ed esperienze condivisibili anche da chi vive la spiritualità in modo personale o non religioso.

Tra i lavori più rappresentativi figura il videoclip di "Carol of the Bells", girato nella Cattedrale di Pavia su arrangiamento originale di Francesco Maria Gabriele Mocchi, che ha superato 2,2 milioni di visualizzazioni su YouTube. Nel 2026 LV Gospel Project torna a pubblicare musica originale dopo tredici anni con "Mystery & Majesty", primo di tre singoli verso l'album di quattordici brani CHAPTER 1 - MYSTERY & MAJESTY. Il disco attraversa funk, grandi ballad corali, R&B, pop e contemporary gospel: linguaggi differenti tenuti insieme dal gospel come grammatica musicale ed emotiva comune.

CREDITI COMPLETI

MYSTERY & MAJESTY | LV Gospel Project

CREDITI ARTISTICI

Artista: LV Gospel Project

Testo e musica: Francesco Maria Gabriele Mocchi

Arrangiamento: Francesco Maria Gabriele Mocchi

Direzione artistica: Francesco Maria Gabriele Mocchi

Direzione del coro: Francesco Maria Gabriele Mocchi

Direzione musicale della band: Marcello Salcuni

Produzione artistica: Francesco Maria Gabriele Mocchi e Marcello Salcuni

Produzione esecutiva: Francesco Maria Gabriele Mocchi

Vocal production: Alberto Callegari e Matteo Gagliano

Lead vocal: Aurora Assunta Altavilla

Coro: LV Gospel Project

MUSICISTI

Pianoforte, tastiere, organo Hammond e synth: Pino Di Pietro

Secondo pianoforte, clavinet, programmazione, loop ed elettronica: Francesco Maria Gabriele Mocchi

Chitarra: Marcello Salcuni

Basso: Ezio Rossi

Batteria: Matteo Frattima

Tromba: Matteo Villani

Sax tenore: Andres Villani

Trombone: Claudio Napolitano

PRODUZIONE TECNICA

Studio di registrazione, mix e mastering: Elfo Recording Studio - Tavernago, Piacenza

Recording engineer: Alberto Callegari

Assistente di studio: Matteo Gagliano

Audio editing: Alberto Callegari

Vocal editing: Alberto Callegari e Francesco Maria Gabriele Mocchi

Mix engineer: Alberto Callegari

Mix assistant: Matteo Gagliano

Mastering engineer: Alberto Callegari

IMMAGINE, COMUNICAZIONE E DIRITTI

Artwork e cover design: Francesco Maria Gabriele Mocchi, Giorgia Altavilla, Lucas Petenzi e Aurora Assunta Altavilla

Comunicazione, social media e project management: Francesco Maria Gabriele Mocchi

Ufficio stampa: Francesco Maria Gabriele Mocchi

Proprietario del master: LV Music & Arts APS ETS

Distribuzione digitale: DistroKid